

音楽のまち河内長野で文化を発信していく



「ミュージカルスクール」を担当。歌やダンスの講師陣からの信頼は絶大で、子どもたちには「モリモリ」の愛称で慕われている。

「ミュージカルスクール」のこぎり音楽教室」などを開講しています。フリーホールが開館したのが92年、当初は市民参加型事業を企画して興味のある方に一時的に集まってもらい、終了後に解散していたのですが、「教室にしてほしい」という声が上がって現在に至ります。私が担当する伝統音楽教室・フィドル教室は現在36名が在籍されていて、参加者の口コミで広がった感じがします。

守谷氏：ミュージカルは、99年に初回公演、当初は一時的にメンバーを募集していましたが、07年にスクール化。現在、本クラスに54人、リトルクラスに19人在籍していて、毎年8月にミュージカル公演、2月に無料のコンサートを開催しています。そのほか音絵巻をはじめ、様々なイベントにも出演しています。

相輪氏：年間を通して、練習と発表の場を設けることで、各自がレベルアップできて、継続することで公演の質ももって上げていけるんですよ。

鬼塚氏：「のこぎり音楽教室」初代講師のサキタさんの演奏が私には衝撃でした。ゆったりとした音色に癒されて、音楽っていいなって思いました。

守谷氏：私も「サキタさんが弾く」のこぎりの音を大ホールで聴いた時、すごく感動しました！サキタさんのおかげで、フリーホールが素晴らしい音を奏しめるステキなホールだと気付くことができました。

相輪氏：確かにフリーホールの設備環境は、レベルが高いです。かつ財団主催の教室やスクール運営は、全国的にも珍しく希少です。

5年目を迎える「奥河内音絵巻」(以下、音絵巻)が、9月15日に開催決定。2年連続チケット完売のこのコンサートは、芸術監督サキタハチメ氏率いるアーティストを軸に、市民メンバーも多く携わり、独自の音の世界を創り上げている。妖精のように踊る子どもたち、フィドルやのこぎりを手し、年齢を問わず嬉々と演奏する人たち。音楽愛好家が集まる



ミュージカル・伝統音楽・フィドル・のこぎりのメンバーは、毎年音絵巻にも出演。年齢を問わず、みんなで音楽をたのしんでいる。(2017年9月奥河内音絵巻より)

フリーホールならではの取り組みについて、お話をうかがいました。

参加者の声から生まれた「教室運営型事業」

相輪氏：フリーホールでは「教室運営型事業」と

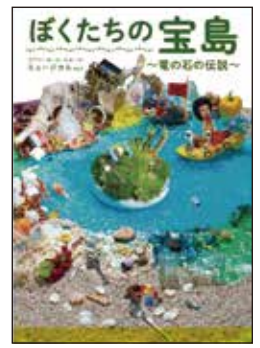
音楽を通じた仲間づくり 文化の拠点でありたい!

鬼塚氏：8月はミュージカル、9月は音絵巻と夏から秋は注目公演目白押しです。音絵巻には、フィドルやのこぎりのメンバーも出演しますよ。

相輪氏：子どもたちも成長するけど、大人も負けてはいません。地域のクリスマス会でフィドル演奏をされている方がいると聞いたりすると、本当にうれいしですね。音楽を通して年齢層もさまざまな方と仲間づくりができて、地域に派生していく。フリーホールでは「教室運営型事業」のほかにも、たくさんの方の文化活動が定期的に開催されています。多くの方に足を運んでいただく、今後ますます文化情報の発信を行うっていければいいなと私たちは考えています。

公演を鑑賞しよう

8/10(土)・11(日祝)
ラプリーホール・小ホール
ミュージカルVol.5
ぼくたちの宝島
～竜の石の伝説～



「クラスメイトが出演するかも」なワクワク感で、着々とファンが増え続けるミュージカルの本公演。子どもたちと一緒にいざ冒険の世界へ!

- ◎ 8/10(土)
 - ① 14:30開場 15:00開演
- 8/11(日祝)
 - ② 10:30開場 11:00開演
 - ③ 14:30開場 15:00開演
- ▶ 小ホール・自由席
- ◎ おとな2,500円
- 子ども(3歳以上高校生以下) 2,000円
- ① チケット発売中

9/15(日)
奥河内音絵巻2019vol.5
「水とじいちゃん」



2年連続チケット完売の人気コンサート。今年は4人のじいちゃんの日常を、奥河内の四季の流れと共に描く不思議で美しい舞台。

- ◎ 9/15(日) 14:15開場 15:00開演
- ▶ 大ホール・自由席
- ◎ 前売2,500円、当日3,000円
- *小学生以下入場無料(要整理券)
- ① 7/13(土) 10:00~チケット発売

詳細は直接ラプリーホールへお問い合わせください
0721-56-6100



年齢・性別問わず、音楽を通じて仲間ができたのしさ。初心者ウエルカムなアットホームな雰囲気がいい!

各教室の情報をチェックしよう 参加者募集中!

ラプリーホール・ミュージカルスクール	
【リトルクラス】	水16:00~17:00 月額3,000円(4回) 小学1~3年生対象 随時募集
【本クラス】	水18:00~21:00 / 土日星の2回 月額6,000円(6回) 小学4年生以上対象 1月・8月に募集
Andre「のこぎり音楽教室」	
第2・4水19:00~21:00 月額4,000円 随時募集	
大森ヒデノリ「伝統音楽教室」	
金19:40~21:30の月2回 月額3,000円 随時募集 アコースティック楽器の演奏経験がある方対象	
大森ヒデノリ「フィドル教室」	
金18:30~19:30の月2回 月額2,000円 *楽器有料レンタルあり 随時募集 ヴァイオリン初心者および経験者対象	
ゴスペルクワイア Make Us One	
第1・3水 [午前の部]10:00~12:00 [午後の部]19:00~21:00 *各月2回 月額3,700円 随時募集 *裏表紙「おけいこ掲示板」参照	

ラプリーホールのウェブサイトでは「教室運営型事業」のほか、活動団体の開催日時等が掲載されているので、ぜひチェックしてね。
<https://lovelyhall.com>



リトルクラス(小学1~3年生)からはじめて大学生まで続ける生徒も多数いる。

表現力豊かな子どもへ成長 ミュージカルスクール

守谷氏：ミュージカルスクールに通う子どもたちが日々成長する姿にとても喜びを感じます。歌やダンスのレベルアップだけでなく、自分をうまく表現できなかった子が、一つのチームとして舞台上で全力を出しきることで、活発になったり、学校でも自分の意見が言えるようになったり、社会性を養うことも目標としています。学年や学区が違う中で、年上の子が、年下の子の面倒をみたり、互いに教えあったり、協力したりすることで自然と協調性が身についていくんですよ。小さい子も大きい子もそれぞれにちゃんと大切な役割があつて、それが長年続ける生徒が多い理由かもしれません。